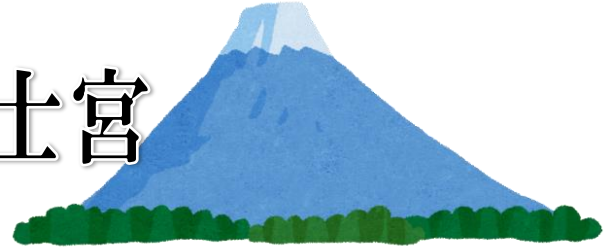




市制施行80周年記念事業  
令和4年度 富士宮市民カレッジⅡ

# 富士山と富士宮



日時 令和4年11月7日・28日・12月5日（月）  
各 14:00～15:30

会場 富士宮市役所7階710会議室

感染症対策等について  
裏面もご確認ください。

## 第1回（11月7日）

演題 富士山の光と影 ー富士山の魅力と課題を学ぶー

講師 元都留文科大学教授・NPO法人グラウンドワーク三島専務理事  
渡辺 豊博 氏

## 第2回（11月28日）

演題 浅間大社の歴史および神様について

講師 富士山本宮浅間大社 甲田 吉孝 宮司

## 第3回（12月5日）

演題 文学と富士山

講師 富士山世界遺産センター 田代 一葉 准教授

対象 富士宮市・富士市に在住・在勤・在学の方

受講料 1,200円（全3回分・初回納入） 定員 35人（先着順）

申込み 令和4年10月12日（水）～10月26日（水）

社会教育課へ電話、または電子申請で  
電子申請はクレジットカードでの即時決済も可能です ⇒



問い合わせ先 富士宮市教育委員会社会教育課

☎0544-22-1186



## 講座内容

### 第1回 富士山の光と影—富士山の魅力と課題を学ぶ—

富士山は世界的な価値を有する世界文化遺産であり世界の宝です。そこで、今の富士山の  
実態・現実を学ぶことによって、富士山の魅力と不思議を再認識するとともに、富士山の  
現場で起きている、多様な環境問題等について解説します。

### 第2回 浅間大社の歴史および神様について

富士山本宮浅間大社の歴史および神様について、富士山本宮浅間大社宮司という立場から、  
分かりやすく解説します。

### 第3回 文学と富士山

『万葉集』に詠われた富士山から、新田次郎の富士山文学まで、富士山文学の系譜をたど  
ります。また、『曾我物語』や平兼盛が湧玉池を詠んだ歌など、富士宮に関連する富士山  
文学についても紹介します。

#### 受講の皆様へのお願い

#### 1 新型コロナウイルス感染症拡大防止について

- ◎ 施設の消毒、受講者間の距離を確保したうえでの実施となります。
- ◎ 受講日前7日以内に発熱・風邪症状があった方、御家族に同様の症状の方がいる場  
合は受講をお控えください。
- ◎ 受講日前7日以内に感染拡大地域への往来がある方は受講をお控えください。
- ◎ 講座等の参加前には石鹸での手洗いや手指消毒をお願いします。
- ◎ 受講の際の検温・体温確認・マスクの着用にご協力をお願いします。
- ◎ 感染症の流行状況により、講座中止となる場合があります。

#### 2 キャンセル・返金処理について

- ◎ キャンセルは11月4日(金)17時までに、社会教育課へ直接お電話をお願いします  
(期日を過ぎますと、自己都合によるキャンセルは出来ませんので、御注意  
ください。)
- ◎ クレジットカード決済をされた方につきましては、キャンセル処理が完了しまし  
たら、返金対応をさせていただきます。その場合は返金方法等について、郵送にてお  
知らせいたします。

#### 3 受講される際の御注意

- ◎ 座席は新型コロナウイルス感染症に配慮し、配置をしてあります。御自身でのお席  
の移動はなさないよう、お願いします。
- ◎ 講座の会場について、換気の都合上、一定の温度に保つことが難しくなっており  
ます。当日の気候に応じて、ひざ掛けや羽織れるものを御持参くださいますと、快適  
に受講していただけます。